Приложение № 11 к решению Вологодской городской Думы от 30 октября 2025 года № 290

«Приложение № 13 к Правилам благоустройства городского округа города Вологды

# Руководство по применению фирменного стиля (дизайн-бук) города Вологды (далее – руководство)

### 1. Обшие положения

- 1.1. Настоящее руководство является графическим приложением к настоящим Правилам.
- 1.2. Руководство содержит иллюстрированные рекомендации, следование которым позволит разработать проект, соответствующий этим требованиям.
- 1.3. Основные положения дизайн-бука направлены на гармонизацию архитектурного облика и дополнительных элементов на фасадах зданиях и создание единого стиля городской среды от формирования бренда города до оформления внешнего вида элементов благоустройства.
- 1.4. Важной частью дизайн-бука является разработка бренда уникального стиля города. Фирменную айдентику предлагается использовать в оформлении элементов благоустройства ограждений, инженерных люков и покрытий, а также для создания сувенирной и печатной продукции.
- 1.5. Реализация положений дизайн-бука позволит улучшить визуальную среду города Вологды, в том числе снизить уровень визуального шума, придать городу единый облик и поможет развитию его идентичности.
- 1.6. Настоящее руководство носит рекомендательный характер и рассчитано на лиц, ответственных за эксплуатацию зданий, собственников и арендаторов помещений, застройщиков объектов капитального строительства, проектировщиков.
- 1.7. Запрещено использовать графические решения дизайн-кода (символку, эмблемы и т.д.) для рекламы алкогольной, табачной и никотинсодержащей продукции, рекламы наркотиков, а также запрещенных на территории Российской Федерации общественных и религиозных организаций и объединений.

### 2. Термины и определения

Фирменный стиль города — система различных элементов, каждый из которых представляет собой значимую и характерную особенность города, его оригинальные черты и уникальный ценностный смысл. К фирменному стилю города относится набор цветовых, графических, словесных, типографических, дизайнерских элементов, которые обеспечивают визуальное и смысловое единство информации об объекте

Дизайн-бук – комплексный документ, объединяющий требования к единому визуальному облику города.

Бренд города – комплекс ассоциаций, возникающих при упоминании названия города.

Элементы бренда города – средства, которые обеспечивают уникальность бренда города. К основным элементам бренда города относятся логотип, слоган, графические элементы, маскот (персонаж).

Позиционирование – деятельность по формированию и поддержанию имиджа территории. На основе позиционирования вырабатываются внешние и внутренние коммуникации со всеми аудиториями.

### 3. Брендбук

- 3.1. Брендбук содержит полное руководство по фирменному стилю города Вологды, которое включает в себя подробное описание использования каждого фирменного элемента на различных носителях, а также рекомендации по его использованию;
- 3.2. Фирменный стиль города Вологды представлен: логотипом города, шрифтовыми и цветовыми решениями, паттернами, а также информацией об оформлении элементов городской среды, сувенирной и печатной продукции, с учетом разработанной айдентики.
  - 3.3. Базовые элементы.
  - 3.3.1. Знак/фавикон.

Знак лежит в основе создания идентификации и может быть использован как в составе логотипа, так и самостоятельно как стилеобразующий элемент.

3.3.2. Логотип.

Логотип является основным элементом идентификации, который включает в себя знак и текстовый блок.

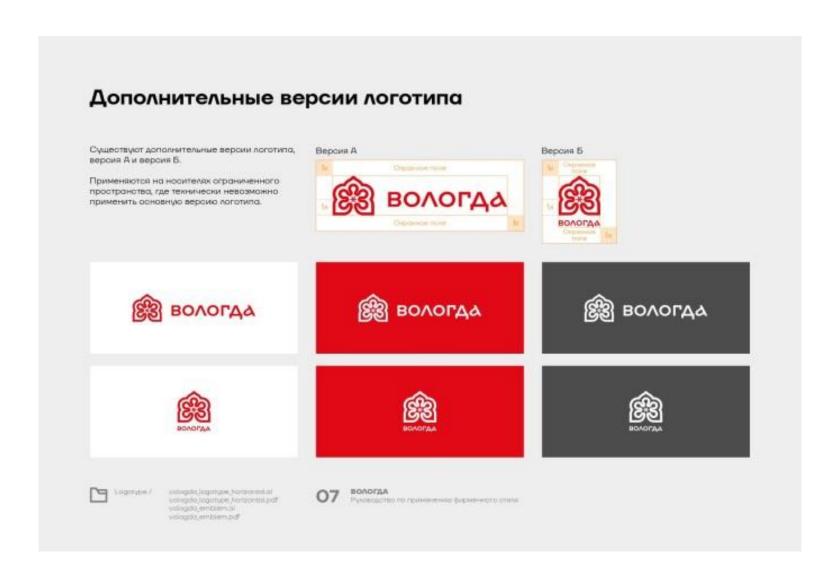
Запрещено менять порядок размещения и пропорции элементов логотипа. В целях сохранения целостности восприятия логотипа никакие иные графические элементы не могут располагаться в пределах охранного поля.

### 3.3.2.1. Основная версия логотипа.



3.3.2.2. Дополнительная версия логотипа (применяется на носителях в тех случаях, когда технически невозможно применить основную версию логотипа):

Применяются на носителях ограниченного пространства, где технически невозможно применить основную версию логотипа.



### 4. Цветовые решения (палитра)

Основные цвета. Для соблюдения цветового кода логотипа были выбраны основные цвета, которые служат основой фирменного стиля и не подлежат изменению.



### 5. Размер

Для успешного воспроизведения логотипа был установлен минимальный размер для каждой версии.

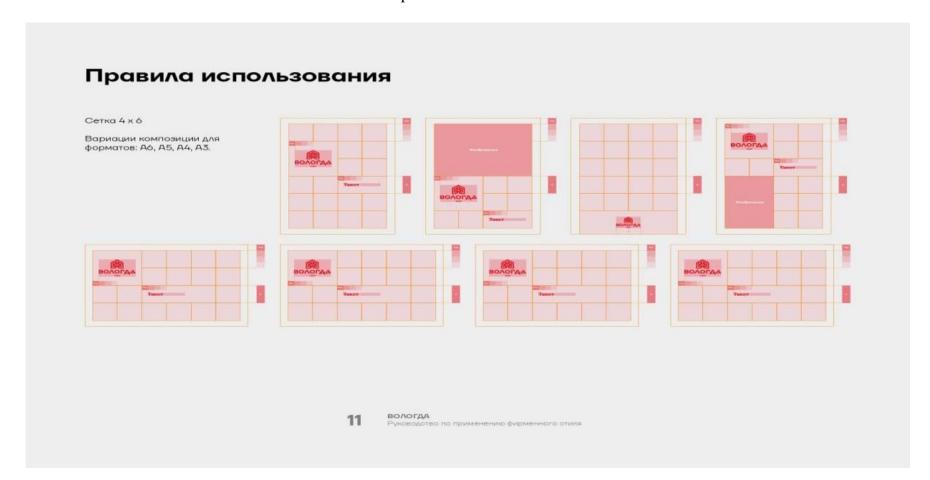


# 6. Фирменные графические элементы





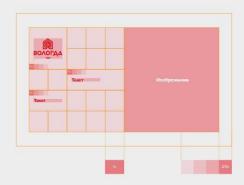
### 7. Правила использования

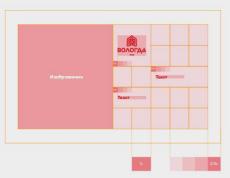


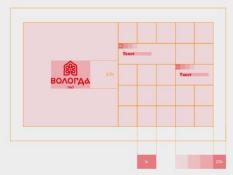
# Правила использования

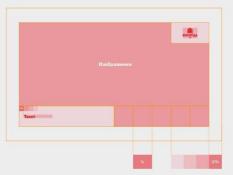
Сетка 10 х 5

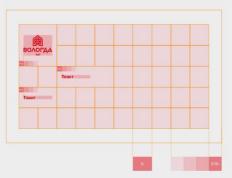
Вариации композиции для форматов 16: 9 (1920 x 1080 px).











# Правила использования

Сетка 9 х 4

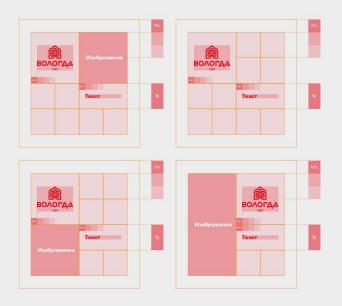
Вариации композиции для формата билборда: 6 x 3 м.



# Правила использования

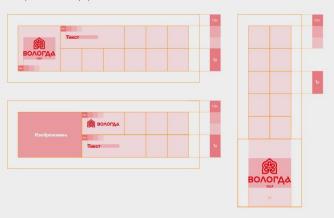
#### Сетка 4 х 4

Вариации композиции для нестандартных форматов 1:1.



#### Сетка 8 х 2 и 5 х 2 + 1

Вариации композиции для нестандартных горизонтальных и вертикальных форматов.



### 8. Типографика

Фирменный шрифт является важным элементом фирменного стиля. Он используются в документации, рекламной и другой фирменной продукции.

## Типографика

Фирменный шрифт является важным элементом фирменного стиля. Их систематическое использование способствует повышению узнаваемости бренда.

Он используются в документации, рекламной и другой фирменной продукции. Основным наборным шрифтом является TT Firs Neue.

# **TT Firs Neue**

#### Заголовок

#### Подзаголовок

Цифровыми системами с компьютер- 10 pt ным управлением можно управлять с помощью программного обеспечения, добавляя новые функции без замены аппаратных средств. Часто это может быть сделано без участия завода-изготовителя путём простого обновления программного продукта.

## 20 рт Аа Бб Вв Гг Дд Ее 1234567890



#### Артур Иванов

Специалист по связям с общественностью

Ул. Название, О1, ОООООО Вологда. Российская Федерация

**Телефон:** +7 (123) 456 78 90 Mo6.: +7 123 456 78 90 E-mail: ivanov.a@vologda.ru vologda.ru

Fonts /

tt\_firs\_neue

Руководство по применению фирменного стиля